

COME IN

Laura Cull, Ursula Mayer, Niamh McCann, Elena Nemkova, Anna Nyberg, Johanna Rille

Vienna International Apartment, Vienna

8 May - 4 June, 2003

Orbital Sculpture®, Performance by Elena Nemkova, 7 May, 19:00 - 21:00

COME IN is part of a series of art events held twice a year, spring and autumn, at the VIENNA INTERNATIONAL APARTMENT on Linke Wienzeile 4. The space is a private apartment located in a building which houses both commercial and living spaces.

VIENNA INTERNATIONAL APARTMENT provides a new platform for the arts within the Viennese art scene, bringing together artist from different cultures and backgrounds. As an "independent space" it addresses issues concerning limits and boundaries within and without public and private spaces. The choice of the exhibition space as such addresses the private-public concept by redefining the private nature of the habitat making it public: In the contemporary reality, spaces have lost their specificity and gained multiple simultaneous meanings; sometimes the various uses of spaces may even be contradictory.

COME IN brings together six artists from Austria, Great Britain, Ireland, Russia and Sweden. The media explored by the artists include drawing, painting, photography, installation, object, video and performance. The exhibition is curated by the Portuguese artist Silvio Salgado.

COME IN ist Teil einer Reihe von Art Events, die zweimal jährlich, im Frühjahr und im Herbst, im VIENNA INTERNATIONAL APARTMENT an der Linken Wienzeile 4 statt finden. Die Ausstellung befindet sich in einer privaten Wohnung eines Gebäudes, in welchem Wohnungen als auch Geschäftsräume untergebracht sind.

VIENNA INTERNATIONAL APARTMENT bietet eine neue Kunstplattform innerhalb der Wiener Kunstszene. Es bringt Künstler verschiedener Herkunft und Erfahrung zusammen und ermöglicht eine Arena für Diskussionen über neue Entwicklungen in der Kunst. Als unabhängiger Raum thematisiert VIENNA INTERNATIONAL APARTMENT die Grenzen und Schranken innerhalb und ausserhalb öffentlicher und privater Räume. Die Wahl einer Privatwohnung als öffentlicher Ausstellungsort unterstreicht dieses Konzept. Dadurch widerspiegelt sich eine Entwicklung in der zeitgenössischen Kunstpraxis, nämlich die Bewegung vom Einzweckraum zum Forum mit mannigfaltigen gleichzeitigen Funktionen. Fragen werden aufgeworfen durch die Werke: Wie gehen wir mit dem Spannungsfeld zwischen Privatem und öffentlichem um und wo positionieren wir uns darin?

COME IN bringt sechs Künstler aus Grossbritannien, Irland, Österreich, Russland und Schweden zusammen. Gezeigt werden zeitgenössische Werke aus den Bereichen Video, Installation, Photographie, Zeichnung, Malerei, Objekt und Performance. Die Ausstellung wurde vom portugiesischen Künstler Silvio Salgado kuratiert.

Exhibition catalogue available (ISBN 952-91-5810-6)

VIENNA INTERNATIONAL APARTMENT

Linke Wienzeile 4, A-1060 Vienna, Austria

Supported by:

IASPIS (International Artists' Studio in Sweden)

Kultur Kontakt Austria

British Council

Finnish Embassy, Vienna

FuocoDesign/Madrid