

## Sílvio Salgado: *How Did I Get Here*

13 december 2014 – 18 januari 2015

**Hur hamnade jag här.** *How Did I Get Here* är ett konstprojekt av den portugisiska konstnären och frilansande kurator Silvio Salgado, realiserad för utrymmet LaitosKollektiv. Arbetet är en del i en pågående serie av verk, som inleddes år 2004 under titeln **thinking building dwelling across the horizon line**. Projektet utforskar ett nytt sätt att kombinera konst, inredning och arkitektur. Salgados mål är att utmana traditionella föreställningar om konstens placering: arbetet utvecklats i relation till en specifik plats - med beaktande av dess primära funktion.

I det aktuella arbetet tar Salgado inspiration i Joyces text i boken *Odysseus*. "Jag började läsa *Odysseus* för en tid sedan, snart nog blev det en del av min dagliga rutin, som att damma min lägenhet, en verksamhet som jag engagerar mig med varannan dag - även detta kan sägas om min läsning av *Odysseus*. Jag har läst *Odysseus* utan en ofta använd antal guider. Jag ville utforska texten i ett organiskt sätt, låta min förståelse av texten att öka när läsningen fortskred."

"I arbetet **How Did I Get Here** utnyttjar jag suggestiva bilder från texten i Joyces *Odysseus*. Ord som väcker sinnen, ord som jag kan röra och höra. Dessa bilder är psykologiskt laddade, sexuellt, känslomässigt överdriven och med en implicit våld."

Salgado skapar ett utrymme i ett utrymme genom inkludering - införandet av nya delar till det originala. Resultatet är ett nytt utrymme där överlappningen av olika objekt med olika betydelser blir ett verktyg för kommunikation med betraktaren.

**Kroppen av konstnären - kroppen av arbetet.** "Det finns ett ömsesidigt beroende mellan min kropp och objektet, väggen, medan jag engagerad i ritningen. Min kropp är på många sätt begränsad när jag jobbar, när jag ritlar. Till exempel, när jag arbetade med den övre delen av väggen och stod på en stege. Spänningen i min kropp växte, eftersom jag var medveten, å ena sidan, om höjden, och, å andra sidan, om obegränsade möjligheter att göra rörelser med min kropp (och släppa)."

Hur kroppen kommunicerar med väggen under utförandet av ritningen liknar en performance. Plasticitet av arbetet bestäms i samband med kroppens gester och jämnheten eller robustheten av väggens yta.

**Konstnären Silvio Salgado.** Silvio Salgado kom först till uppmärksamheten av den finländska allmänheten och medierna genom utställningar organiserade i konstnärens privata lägenhet i Åbo (från och med 2003 tors 2005) och senare i Helsingfors (från 2005 tors 2007) under namnet *Vienna International Apartment*. Efter detta har Salgado fungerat som kurator för ett antal internationellt betydelsefulla utställningar som *Without Boundaries* (Wäinö Aaltonens museum/ Åbo stads konstmuseum) och *9 Voices 9 Places - Finland* (Camões Institute, Lissabon, Portugal och Baluarte de la Candelaria, Cádiz, Spanien) med deltagande av 9 artister som Adel Abidin, Jukka Korkeila och Roi Vaara vems verk visades för första gången på den iberiska halvön.

Salgados verk har visats i både privata och grupputställningar och han har framträtt som talare, till exempel, i Bildkonstakademien och Kiasma museet för nutidskonst i Helsingfors, Finland. Under de senaste sex åren har han varit bosatt i Bryssel, Belgien, och Genève, Schweiz. År 2013 återvände Salgado till Helsingfors, Finland, där han bor och arbetar.

**Utställningsplats.** LaitosKollektiv är ett privat (kommersiellt) utrymme, som grundades 2013 av en heterogen grupp av personal som arbetar vid Aalto-universitetet, i syfte att skapa en kreativ och neutral miljö där medlemmarna möts på ett informellt sätt utan hierarkier och formaliteter; för att tänka, debattera, arbeta och koppla av.

Den aktuella utställningen **How Did I Get Here** är både en fråga och en enkel förklaring, som markerar en tidpunkt i Salgados konstnärliga karriär.

Öppet: fre - sön 16-19 eller enligt överenskommelse, Tel. 044 3344297, via.salgado.silvio@gmail.com

För ytterligare information, vänligen besök [www.vienna-international-apartment.net](http://www.vienna-international-apartment.net)